

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA Y LA CONSTRUCCION

Memorando Nro. ESPE-DCTC-2020-1826-M

Sangolquí, 11 de septiembre de 2020

PARA: Ing. Grace Tatiana Páez Barrera, Mtr.

Directora de la Unidad de Gestión de Vinculación con la Sociedad

ASUNTO: SOLICITANDO AUTORIZACIÓN EMISIÓN CERTIFICADO

De mi consideración:

Por medio de la presente me permito informar a Ud. Sra. Directora, que el Sr. Cristian Moya de CI 1722704085, ha cumplido su participación en el proyecto denominado FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR; cuyo expediente ya ha sido subido a la plataforma de proyectos de Vinculación con la Sociedad. Motivo por el cual, me permito solicitar autorice a quién corresponda, la emisión del certificado correspondiente.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Ing. Pablo Roberto Pérez Salazar **DOCENTE TIEMPO COMPLETO**





ÍNDICE

ÍNDICE						1
PROGRAMADA	S EN	SO PARA LA R EL PROYECTO	O DE	VINCULACI	ÓN CON	LA
		REUNIÓN		,	002	у
		ESTUDIANTES		001,	002	у
NUMÉRICO DE	BENEFICI	ARIOS				4
		DE DOCENTES A				
LA		DE ESTUDIANTES				
		AVANCE				-
INFORME COMUNITARIO)					VICIO
INFORME COLABORADO	R	SERVI				ENTE
NUMERO DOCENTES		D				ORAS
NUMERO ESTUDIANTES.		Di				ORAS 11
EVALUACIÓN ESTUDIANTES.						12



COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE EN PROYECTO SOCIAL

Unidad de Gestión de la Vinculación

Código de documento:

UGVS-CAR-V1-2020-040

Sangolquí, 13 de Enero del 2020

Yo, Cristian Paul Moya Chavez, con Cédula de Identidad 1722704085, de la Carrera de Ingeniería Geográfica y del Medio Ambiente, conozco y me comprometo a trabajar en el proyecto social titulado "Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador", el mismo que es dirigido por Ingeniero Pablo Pérez; y participar activamente en las actividades descritas en el Formato 1 de Prácticas Preprofesionales (Planificación).

Además, confirmo tener conocimiento que al ser una actividad académica estoy sujeto a los derechos, deberes, obligaciones y sanciones que determina la normativa vigente.

Atentamente,

Representante Comunidad

Santiago Molina

CC: 1721784724

Director del Proyecto

Ing. Pablo Pérez

CC: 1706363791

Estudiante

Cristian Moya

CC: 1722704085



REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN PROYECTOS SOCIALES				
Nombre del Proyecto: "Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador"				
Actividad(es): 1. Dar a conocer la función del estudiante de la Universidad de las Fuerzas Armadas van a desempeñar con el representante de la Iglesia Capelo - El Señor de los Puentes. 2. Planificar fecha y tareas previo, durante y post toma aérea con el Drone (UAV)				
Lugar: En la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Sangolquí, Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha, el día lunes 13 de Enero del 2020, a las nueve horas, en los laboratorios del bloque G, se instala la reunión de trabajo entre los estudiantes interesados en el proyecto de vinculación con la sociedad.	Fecha: 13 de Enero del 2020			

No.	NOMBRE	CÉDULA DE IDENTIDAD	CARRERA	TELÉFONO	E MAIL	FIRMA
1	CRISTIAN PAUL MOYA CHÁVEZ	1722704085	Ing. Geográfica y del Medio Ambiente	999791091	cristiancpm10@gmail.com	SAP
2						
3						
4						
5						

Ing. Pablo Pérez Msc.
Departamento
DOCENTE PARTICIPANTE

Ing. Pablo Pérez Msc.
Departamento
DIRETOR DE PROYECTO



REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN PROYECTOS SOCIALES	UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD
Nombre del Proyecto: "Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador"	
Actividad(es): • Equipos a utilizar en la toma aérea, características del UAV, características técnicas de la cámara y tipo de producto a entregar.	Nombre del Responsable:
Lugar: En la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Sangolquí, Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha, el día lunes 17 de Enero del 2020, a las nueve horas, en los laboratorios del bloque G, se instala la reunión de trabajo entre los estudiantes interesados en el proyecto de vinculación con la sociedad.	

No.	NOMBRE	CÉDULA DE IDENTIDAD	CARRERA	TELÉFONO	E MAIL	FIRMA
1	CRISTIAN PAUL MOYA CHÁVEZ	1722704085	Ing. Geográfica y del Medio Ambiente	999791091	cristiancpm10@gmail.com	SAR
2						
3						
4						
5						

Ing. Pablo Pérez Msc.
Departamento
DOCENTE PARTICIPANTE

Ing. Pablo Pérez Msc.
Departamento
DIRETOR DE PROYECTO



REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES EN PROYECTOS SOCIALES				
Nombre del Proyecto: "Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador"				
Actividad(es): a. Revisar la información y logros alcanzados con la toma aérea drone en la Iglesia Capelo - El Señor de los Puentes como patrimonio cultural edificado del Ecuador para una difusión turística del sector. b. Generar nuevas ideas para proyectos similares que ayuden a la vinculación y colectividad con la sociedad.				
Lugar: En la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Sangolquí, Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha, el día lunes 24 de Enero del 2020, a las nueve horas, en los laboratorios del bloque G, se instala la reunión de trabajo entre los estudiantes interesados en el proyecto de vinculación con la sociedad.				

No.	NOMBRE	CÉDULA DE IDENTIDAD	CARRERA	TELÉFONO	E MAIL	FIRMA
1	CRISTIAN PAUL MOYA CHÁVEZ	1722704085	Ing. Geográfica y del Medio Ambiente	999791091	cristiancpm10@gmail.com	State
2						
3						
4						
5						

Ing. Pablo Pérez Msc. Departamento DOCENTE PARTICIPANTE Ing. Pablo Pérez Msc.
Departamento
DIRETOR DE PROYECTO



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

Lug	ar: Sangolquí	Fecha: 13 de enero	de 2020	Hora Inicial: 09:00	Hora Final: 11:00		
Ten	ema: Planificación de cronograma						
	etivo: Dar a conocer la función del estudiante de la or de los Puentes.	Universidad de las Fu	erzas Armadas van a desempeñ	ar con el representante d	le la Iglesia Capelo - El		
Plar	ificar fecha y tareas previo, durante y post toma aérea	con el Drone (UAV)					
Ant	ecedentes:				_		
lgle	identifica al Barrio Capelo perteneciente a la Parroquisia – El señor de los Puentes se define como patrimoni establece una serie de tareas y actividades para la reco	o cultural edificado del	Ecuador ubicado en el Cantón R	umiñahui, Provincia de Pi	chincha.		
Des	arrollo:						
	 Representante legal de la Iglesia Capelo importancia de la iglesia para el cantón, la parroquia, El estudiante obtendrá los insumos como servicios. 	la ciudad y el país.		·			
	Reconocimiento del área de intervención, el uso de vehículos aéreos no tripulados (UAV) en la			de la toma aérea y captur	a de imágenes mediante		
NI .	Assistance a vacilinar		Dogwoodhio	Facha	66 mains		
N .°	Acciones a realizar		Responsable	Геспа	término		
	Los presentes están de acuerdo con las pre el desarrollo del proyecto, las cuales incluyen una bús de información.						

Código del documento: UGVS-ACT-V1-2020-038 Código de proceso: VNC.2.2



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias	de	la	Tierra	у
Construcción	1			

Núm Acta: DPTO – CTYC - 001

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

PARTICIPANTES DE LA REUNIÓN:

Nombre	Entidad - Unidad -Cargo	Correo	Teléfono Celular extensión	Firma
Cristian Moya	ESPE - Estudiante	cpmoya@espe.edu.ec	0999791091	SAP
Santiago Molina	Representante Legal Iglesia Señor de los Puentes	davidjamesms@gmail.com	0983212716	P. Santiago Molina AMOR SENOR DE LOS PUENTES



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción

CTYC - 002

Num Acta: DP10-	Núm Acta:	DPTO -
-----------------	-----------	--------

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

Lug	ar: Sangolquí	Fecha: 17 de enero de 2020	Hora Inicial: 08:00	Hora Final: 12:00					
Tem	Tema: Toma Aero fotogramétrico con Drone								
Obje	Objetivo: Equipos a utilizar en la toma aérea, características del UAV, características técnicas de la cámara y tipo de producto a entregar.								
Ante	Antecedentes:								
Se v	Se verifico los lugares de despegue y zona de riesgos por donde el drone no debe sobrevolar								
Des	Desarrollo:								
	Los equipos a utilizar en la toma área serán: Drone Phantom 4 pro, cámara de 20mpx, Software de procesamiento PIX 4D Mapper y PhotoScan, Computadoras, Celulares, Cinta Metrica. Características de la aeronave: Altura de vuelo max 45m Autonomía de vuelo 28 minutos Características técnicas de la cámara: Sensor 1/2.3" Píxeles efectivos: 20 MP Tipos de Tarjetas SD Compatibles Micro SD Capacidad Máx: 64 GB. Clase 10 ó UHS-1 valoración requerida								
	Productos Ortofoto, Modelo 3D, nube de puntos.								
N .°	Acciones a realizar	Responsable	Fecha	término					
	Todos los presentes apoyan los acuerdos llegados en se comprometen a difundir la información adquirida en El Señor de los Puentes como patrimonio cultural edit patrocinio cultural de la Parroquia.	n la Iglesia Capelo -							

UVS-V2-14



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción

Núm Acta: DPTO – CTYC - 002

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

PARTICIPANTES DE LA REUNIÓN:

Nombre	Entidad - Unidad -Cargo	Correo	Teléfono Celular extensión	Firma
Cristian Moya	ESPE - Estudiante	cpmoya@espe.edu.ec	0999791091	SAP
Santiago Molina	Representante Legal Iglesia Señor de los Puentes	davidjamesms@gmail.com	0983212716	P. Santiago Molina AMOR SENOR DE LOS PUENTES



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción

Núm Acta:	DPTO - CTYC - 002
-----------	-------------------

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

Lug	ar: Sangolquí	Fecha: 24 de enero de 2020	Hora Inicial: 08:00	Hora Final: 10:00				
Tema: Entrega de Productos y Difusión en la comunidad del patrimonio edificado								
	etivo: Revisar la información y logros alcanzados con lador para una difusión turística del sector.	a toma aérea drone en la Iglesia Capelo - El Señor de	os Puentes como patrimor	nio cultural edificado del				
	Generar nuevas ideas para proyectos similares que ayuden a la vinculación y colectividad con la sociedad. Antecedentes:							
	ealizó el vuelo aerofotogrametrico sin ningún inconve putadora con buena capacidad de RAM	niente, además de procesar los productos que llevo un	tiempo a cabo por motivo	s de insumos como una				
Des	arrollo:							
	 Dar a conocer uno de los atractivos turíst fortalecimiento de la identidad cultural y patrimonio ed 	icos e insignia como es la Iglesia Capelo - El Señor de dificado del Ecuador.	e los Puentes, provincia de	e Pichincha, mediante el				
N °	Acciones a realizar	Responsable	Fecha t	término				
	Todos los presentes apoyan los acuerdos llegados er comprometen a difundir la información adquirida.	n la reunión y se						

UVS-V2-14



PROYECTO SOCIAL - ACTA DE REUNIÓN

Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción

Núm Acta: DPTO – CTYC - 002

Nombre Proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

PARTICIPANTES DE LA REUNIÓN:

Nombre Nombre	Entidad - Unidad -Cargo	Correo	Teléfono Celular extensión	Firma
Cristian Moya	ESPE - Estudiante	cpmoya@espe.edu.ec	0999791091	SAR
Santiago Molina	Representante Legal Iglesia Señor de los Puentes	davidjamesms@gmail.com	0983212716	P. Santiago Moligia AMOR SENOR DE LOS PUENTES





NUMÉRICO DE BENEFICIARIOS

Sector Urbano: X	Rural:	
Grupo de Atención Prioritaria:		
Nombre Completo de la Comunidad Beneficiaria:		
Población Parroquia San Rafael Dirección: Iglesia Señor de los Puentes - Capelo		
Calle: Mariana de Jesús y Avelina Lasso		
Parroquia: San Pedro de Taboada		
Cantón: Rumiñahui		
Provincia: Pichincha		
Teléfono: 022865563		
Representante legal y/o responsable:		
Apellidos y Nombres: Santiago David Molina Soria		
Cargo: Párroco Iglesia El Señor de los Puentes		

Número de Beneficiarios						
Directos					Indirectos	Total
Hombres	Mujeres	Niños	Personas con Capacidades Especiales	Total	Total	0.740
38	58			96	2447 (Población Parroquia)	2543

Teléfono: 0983212716

e-mail: davidjamesms@gmail.com





ACTA DE DESIGNACIÓN DE DOCENTES A PROYECTOS DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA Y CONSTRUCCIÓN

La Directora de Departamento de Ciencias de la Tierra y Construcción, en uso de sus deberes y atribuciones conferidas en el Art. 63 literal b. y g., del Estatuto de la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, vigente desde el 26 de junio de 2019.

RESUELVE

Designar a los siguientes docentes, para participar en el Proyecto *"Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador"*

NOMBRES COMPLETOS DEL DOCENTE	CÉDULA DE IDENTIDAD	FUNCIÓN	NÚMERO DE HORAS PLANIFICADAS PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO
Pablo Roberto Pérez Salazar	1706363791	Director de proyecto	80

Sangolquí, 13 de Enero del 2020

Ana Gabriela Haro Báez, PhD. DIRECTORA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA Y CONSTRUCCIÓN





ACTA DE DESIGNACIÓN DE ESTUDIANTES A PROYECTOS DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD CARRERA DE INGENIERÍA GEOGRÁFICA Y DEL MEDIO AMBIENTE

El Director de la Carrera de Ingeniería Geográfica y del Medio Ambiente en uso de sus deberes y atribuciones conferidas en el Art. 65 literal a. k., del Estatuto de la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, vigente desde el 26 de junio de 2013.

RESUELVE

Designar a los siguientes estudiantes, como colaboradores en el Proyecto "Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Apropiación del Patrimonio Cultural Edificado del Ecuador", para cumplir con sus horas de servicio a la comunidad:

NOMBRES COMPLETOS DEL ESTUDIANTE	CÉDULA DE IDENTIDAD	NÚMERO DE HORAS PLANIFICADAS PARA REALIZAR SERVICIO COMUNITARIO
CRISTIAN PAUL MOYA CHÁVEZ	1722704085	80

Sangolquí, 19 de Enero del 2020

Ing. Alexander Robayo Msc. DIRECTOR de la CIGMA e ITGR





INFORME DE AVANCE

1. Título del proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

2. Objetivo del proyecto:

2.1. Objetivo General

Fortalecer la identidad cultural y la apropiación del patrimonio cultural edificado del Ecuador

2.2. Objetivos Específicos

- Desarrollar las habilidades y capacidades técnicas que tenemos como futuras/os profesionales con sistemas aero no tripulados
- Difundir de manera óptima la identidad cultural edificada del Ecuador para el turismo y ayuda a la Parroquia
- Reconocer y preservar las reliquias como son las iglesias del Ecuador, únicas a nivel mundial

3. Departamentos e Instituciones que intervienen:

Departamento	Carreras
Departamento de Ciencias de la Tierra y de la	Ingeniería Geográfica y del Medio
Construcción	Ambiente

Instituciones
El Señor De Los Puentes - Iglesia De Capelo
Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

4. Actividades y Resultados (Matriz de Marco Lógico):

ACTIVIDADES PLANIFICADAS		RESULTADOS ESPERADOS	INDICADORES	PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO
Búsqueda de la Edificación Histórica	Recorrer las Ciudades de Quito y Sangolquí, en la búsqueda de una edificación relevante e histórica.	Con la comunidad de la Iglesia de los Puentes se ha llegado a un acuerdo para realizar un vuelo Aerofotogramétrico para difusión turística de la Edificación	Carta de compromiso firmada por una autoridad	100 %
Planificación de cronograma	Ajustar el cronograma de actividades para poder desarrollar un vuelo con UAV y difundir los productos.	Acordar con la comunidad y las institución educativa las fechas para las visitar e intervenciones de las mismas	Cronograma autorizado por el Sacerdote de la Iglesia	100%





Reconocimiento del Área Recorrer la zona a intervenir con la fotografía aérea, la iglesia se encuentra delimitada en la parte frontal por la calle mariana de Jesús y anterior con la orilla del Rio San Pedro además de casas aledañas.

El estudiante al finalizar el recorrido obtuvo un bosquejo del área, además de constatar que existe gran concurrencia de feligreses, así como turistas que visitan la iglesia.

Requisito necesario el cual se debe cursar para la realización del proyecto. Duración: 2 días

100 %

5. Observaciones:

La Iglesia El Señor de los Cielos, ubicado en la provincia Pichincha, Parroquia de San Rafael es un lugar de gran belleza monumental y arquitectónica, además de su preocupación en razón social de la comunidad. El santuario persiste gracias a la memoria colectiva, difusión turística de los parroquianos y al esfuerzo de la comunidad de la Iglesia, es así que mediante un acuerdo con la Universidad de las Fuerzas Armadas "ESPE" se logró realizar un vuelo aerofotogramétrico en función turística que impulsara la importancia de nuestras edificaciones históricas nacionales. En vista de que el proyecto resultó ser un éxito con el estudiante de la institución universitaria vemos la necesidad de que se replique el presente proyecto en varias construcciones históricas del Ecuador, es así que la universidad logrando hacer un proyecto a gran escala difunda a mas comunidades no tan solo urbanas sino rurales.

6. Otros

Se empezó desde el 8 de enero hasta el 13 de enero del 2020 la búsqueda exhaustiva con una duración de 3 horas diarias.





7. Anexos



Imagen 1.- Revista Rumiñahui Mayo 2004



Imagen 2.- Vista lateral Iglesia El Señor de los Puentes





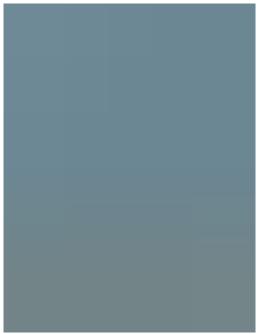


Imagen 3.- Vista Frontal Iglesia El Señor de los Puentes



Imagen 4.- Vista Panoramica Iglesia El Señor de los Puentes





Sangolquí, 14 de enero de 2020

Ing. Pablo Pérez Msc. DIRECTOR DEL PROYECTO

Ing. Pablo Pérez Msc. COORDINADOR DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD





INFORME DE AVANCE

1. Título del proyecto:

"FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO DEL ECUADOR"

2. Objetivo del proyecto:

2.1. Objetivo General

Fortalecer la identidad cultural y la apropiación del patrimonio cultural edificado del Ecuador

2.2. Objetivos Específicos

- Desarrollar las habilidades y capacidades técnicas que tenemos como futuras/os profesionales con sistemas aero no tripulados
- Difundir de manera óptima la identidad cultural edificada del Ecuador para el turismo y ayuda a la Parroquia
- Reconocer y preservar las reliquias como son las iglesias del Ecuador, únicas a nivel mundial

3. Departamentos e Instituciones que intervienen:

Departamento	Carreras
Departamento de Ciencias de la Tierra y de la	Ingeniería Geográfica y del Medio
Construcción	Ambiente

Instituciones
El Señor De Los Puentes - Iglesia De Capelo
Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

4. Actividades y Resultados (Matriz de Marco Lógico):

ACTIVI	DADES PLANIFICADAS	RESULTADOS ESPERADOS	INDICADORES	PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO
Establecer puntos para despegue del UAV	Revisar y realizar una gestión de riesgos a la zona, ubicando zonas estratégicas en donde no se encuentren cables de tensión, zonas peligrosas, zonas hídricas y zonas de aglomeración de personas.	Se utilizaron spray y cartulina para establecer sectores en donde se puede realizar el despegue del Drone (UAV), llegando a la conclusión que el punto óptimo es la zona de ingreso a la pastoral social (parqueadero).	Requisito necesario el cual se debe cursar para la realización del proyecto. Duración: 3 días	100%





5. Observaciones:

 Al momento de realizar el vuelvo con el UAV tuvimos el inconveniente de la aglomeración de las personas, sin embargo se pudo solucionar además de socializar un poco el atractivo turístico que tiene el lugar.

6. Otros

Se empezó desde el 14 de enero hasta el 17 de enero del 2020 con una duración de 2 horas diarias y el día del vuelo con 10 horas (se realizó 3 vuelos con Drone para un mejor modelado 3D).

7. Anexos



Imagen 1.- Comunidad Iglesia El Señor de los Puentes







Imagen 2.- Puntos de despuegue del UAV



Imagen 3.- Parqueadero Iglesia El Señor de los Puentes





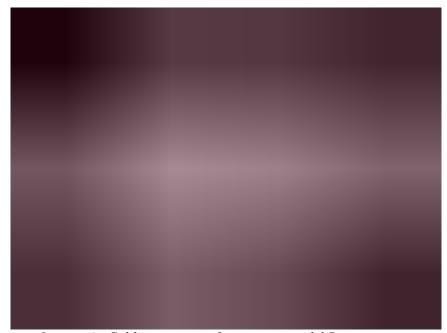


Imagen 4.- Calibracion y verificacion partes del Drone



Imagen 5.- Cambio bateria tercer vuelo a diferente altura





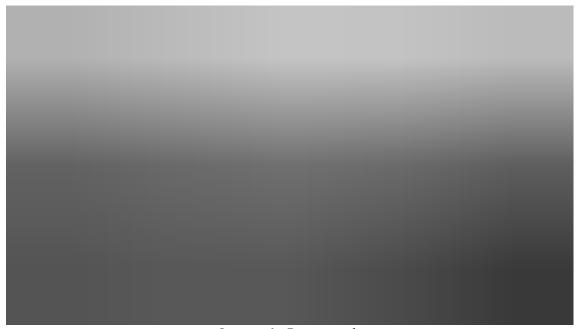


Imagen 6.- Primer vuelo



Imagen 7.- Segundo vuelo







Imagen 8.- Tercer vuelo



Imagen 9.- Despegue





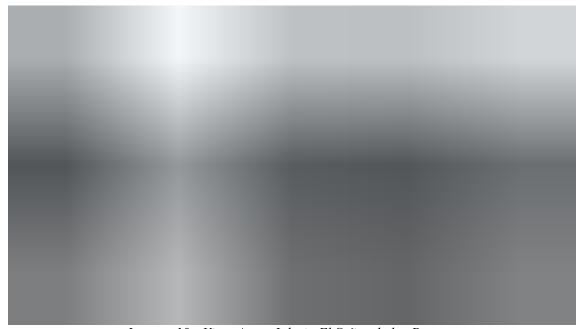


Imagen 10.- Vista Aerea Iglesia El Señor de los Puentes

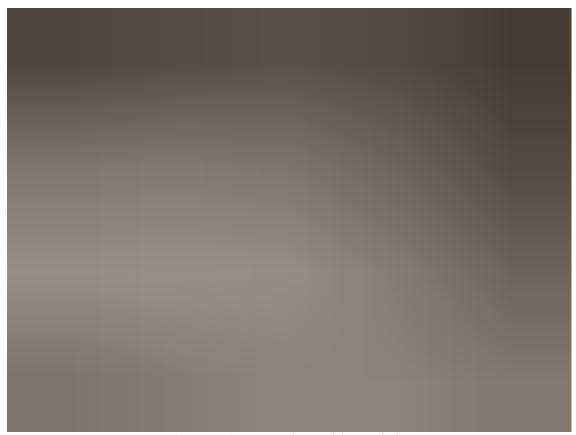


Imagen 11.- Vista Anterior Iglesia El Señor de los Puentes





Sangolquí, 18 de enero de 2020

Ing. Pablo Pérez Msc. DIRECTOR DEL PROYECTO

Ing. Pablo Pérez Msc. COORDINADOR DE VINCULACIÓN **CON LA SOCIEDAD**